

## tanzwärts

**Teilnehmer für zwei Laientanzprojekte in der Spielzeit 2016/17 gesucht!**



Nach dem großen Erfolg von »tanzwärts: That's Life« haben Tanzinteressierte aus Braunschweig und Region auch diese Spielzeit wieder die Möglichkeit, bei einem »tanzwärts«-Projekt selbst auf einer Bühne des Staatstheaters zu tanzen. Unter der künstlerischen Leitung von Gregor Zöllig und einem Choreografen-Team proben die Teilnehmer jeweils fünf Wochen lang, um am Ende zwei große gemeinsame Tanzaufführungen unter professionellen Bedingungen auf die Bühne zu bringen. So ungewöhnlich dieser Rollentausch für viele Zuschauer zunächst anmutet - wer es wagt, gewinnt unvergessliche Eindrücke: Wie ist der Tänzeralltag? Wie funktionieren die Abläufe hinter der Bühne, die für die Zuschauer sonst unsichtbar bleiben? Wie entsteht ein Stück im zeitgenössischen Tanztheater und welche künstlerischen Ideale treiben die Choreografen und Tänzer an?

Jedes »tanzwärts«-Projekt ist eng mit der künstlerischen Arbeit des Tanztheaters Braunschweig verbunden, denn die Laien arbeiten zu den gleichen Themen, mit denen sich auch der jeweils aktuelle Tanzabend der Profis beschäftigt. Gemeinsam besuchen die »tanzwärts«-Teilnehmer darüber hinaus Proben und eine Vorstellung des Tanztheaters Braunschweig und öffnen so all ihre Sinne für den zeitgenössischen Tanz. Passend zu den jeweiligen Themen der Tanzabende arbeitet das Tanztheater Braunschweig mit Laien aus unterschiedlichsten Berufsfeldern, Lebenskontexten und Nationen im Alter von 8-80.

Bei »tanzwärts« geht es nicht nur um die Förderung von Kindern und Jugendlichen. Die Konzeption des Choreografen Gregor Zöllig und seines Teams beinhaltet, dass jeder (auch ohne Vorkenntnisse) mitmachen kann – vom Schüler bis zum Rentner.

## Wie funktioniert »tanzwärts« ?

Wer sich für eine Teilnahme bei »tanzwärts« entscheidet, sollte dies mit Leib und Seele tun. Die vier- bis fünfwöchige Probenzeit wird – so viel sei vorab versprochen – eine Zeit voll intensiver Erfahrungen und unvergesslicher, neuer Eindrücke. Zu dem Erlebnis, sich selbst als Tänzer zu erfahren, kommt ein Probenbesuch und ein gemeinsamer Vorstellungsbuch beim Tanztheater Braunschweig: eine Möglichkeit, mit zeitgenössischem Tanz auf Tuchfühlung zu gehen – und ihn lieben zu lernen!



Gearbeitet wird zunächst in kleineren Gruppen unter Anleitung professioneller Choreografen. An fünf Tagen die Woche wird dann jeweils drei Stunden trainiert. Die Probenzeiten richten sich hier, wenn möglich, nach der berufsbedingten Verfügbarkeit der Mitwirkenden. Dann geht es in die intensive Endprobenphase, in der die verschiedenen Elemente des Tanzstücks zusammen gefügt und gemeinsame choreografische Elemente mit allen Teilnehmern erarbeitet werden. Nun wird täglich, manchmal auch an Wochenenden, geprobt – das Probenpensum steigt auf vier Stunden pro Tag an. Es ist unabdingbar, dass jeder Teilnehmer zu jeder Probe erscheint. Für die intensiven Bühnenprobentage kurz vor der Aufführung kann es nötig sein, dass Arbeitende sich für ein bis zwei Tage beurlauben lassen.

Für »tanzwärts« können sich Schulklassen, Gruppen und Einzelpersonen jeden Alters und ohne tänzerische Vorkenntnisse bewerben. Jeder ist herzlich eingeladen mitzumachen!

## Teilnahmebedingungen

Generell gilt: Wer sich zuerst meldet, tanzt zuerst. Bei großer Nachfrage kann leider nicht garantiert werden, dass jeder Bewerber für ein Projekt berücksichtigt werden kann. Basierend auf den stückspezifischen Vorgaben wählt das Team die Teilnehmer aus und lädt sie zu einer Kennenlernprobe ein. Bis zu diesem Zeitpunkt ist die Anmeldung noch nicht verbindlich. Sollten Sie sich nach diesem Kennenlernen für das Projekt, ist Ihre Zusage allerdings verbindlich.



Die Teilnahme am Projekt ist kostenlos; lediglich die Fahrtkosten zu den Proben- und Aufführungsstätten müssen von den Teilnehmern selbst getragen werden. Zudem ist ein Vorstellungsbuch des Tanztheaters Braunschweig obligatorisch. (**Ticketpreis: 6 €**)

Jeder darf maximal an zwei »tanzwärts«-Projekten teilnehmen (beginnend ab Spielzeit 2015/16).

## Unsere »tanzwärts«-Projekte in der Spielzeit 2016/17

### »Heroes«

**Choreografie: Damian Gmür, Klaus Jürgens**

Bewerbungsschluss	Do, 15.9.2016
Probenbeginn	Mo, 31.10.2016
Vorstellungsbesuch	
»Jagd.Kampf.Rausch«	Fr, 4.11.2016
Premiere	Fr, 2.12.2016 im Kleinen Haus
Weitere Aufführung	Sa, 3.12.2016 im Kleinen Haus

### »Hals über Kopf«

**Choreografie: Gregor Zöllig und Tanztheaterensemble**

Bewerbungsschluss	Mi, 1.3.2017
Kennenlertreffen	Sa, 18.3.2017
Probenbeginn	Di, 9.5.17
Vorstellungsbesuch	
»Dein Herz ist meine Heimat«	Di, 30.5.17
Premiere	Fr, 9.6.16 im Großen Haus
Weitere Aufführung	Sa, 10.6.16 im Großen Haus

### **Kontakt**

Dominika Willinek/ Projektleitung »tanzwärts«

Telefon: (0531) 1234507

Email: [DominikaWillinek@staatstheater-braunschweig.de](mailto:DominikaWillinek@staatstheater-braunschweig.de)

Oder senden Sie einfach den ausgefüllten Bewerbungsbogen per Email oder Post an:

Staatstheater Braunschweig, z.H. Dominika Willinek, Am Theater, 38100 Braunschweig

