

Staatstheater Braunschweig



Pressemitteilung, 8. Oktober 2020

Kammermusical »The Last Five Years« von Jason Robert Brown – Premiere am 17. Oktober im Kleinen Haus

Tony-Award-Gewinner Jason Robert Brown hat mit »The Last Five Years« ein charmantes, klug konstruiertes und musikalisch vielseitiges Kammermusical geschaffen, das seit seiner Uraufführung 2001 in Chicago ein Welterfolg geworden ist. Erzählt wird die Geschichte des Künstlerpaares Jamie und Cathy, die die letzten fünf Jahre zusammen verbracht haben. Abwechselnd berichten sie von den Hochs und Tiefs ihrer gemeinsamen Zeit – wie sie sich verliebten, heirateten und wie die Beziehung schließlich schmerzlich endete. Dabei schildert Jamie die Geschichte chronologisch vom Beginn zum Ende, während Cathy die letzten fünf Jahre rückwärts erzählt.

Durch die Verschiebung der erzählten Zeiten wechseln sich Upbeat-Nummern wie »Moving Too Fast« mit Balladen wie »Still Hurting« oder »See I'm Smiling« ab und es entsteht zwischen den Protagonisten ein berührendes Gegeneinander von Emotionen. Jason Robert Brown lässt dabei viele musikalische Genres wie Pop, Jazz, Klassik, Klezmer, Latin und Folk anklingen. Die Orchesterbesetzung besteht aus Klavier, Acoustic-Gitarre, Bass, zwei Cellos und Violine.

Die Musikalische Leitung übernimmt Johanna Motter, Regie führt Jessica Schauer. Als Cathy und Jamie sind Sophia Gorgi und Markus Schneider zu Gast. »The Last Five Years« zählt schon lange zu den Lieblingsmusicals von Markus Schneider und somit geht mit dieser Produktion für ihn ein Traum in Erfüllung.

»The Last Five Years«

Musical von Jason Robert Brown

Produktion in New York von Arielle Tepper und Marty Bell

Originalproduktion Northlight Theatre, Chicago, USA

In englischer Sprache mit deutschen Übertiteln

Premiere am Samstag, den 17. Oktober 2020 um 19:30 Uhr

Weitere Vorstellungen am 18. und 21. Oktober, 4., 7., 8. und 11. November
sowie 1. und 12. Dezember 2020

Staatstheater Braunschweig, Kleines Haus

Musikalische Leitung: Johanna Motter

Regie: Jessica Schauer

Bühne und Kostüme: Julia Burkhardt

Dramaturgie: Sarah Grahneis

Eine Pressekarte für die Premiere oder einen Folgetermin reservieren wir Ihnen gerne nach Verfügbarkeit über johannesehmann@staatstheater-braunschweig.de

Aufgrund der aktuellen Situation bietet das Staatstheater Braunschweig die Einführungen in dieser Spielzeit ausschließlich in Form eines kostenlosen Podcasts an, der immer ab der Premierenwoche auf www.staatstheater-braunschweig.de abgerufen werden kann.

Tickets sowie weitere Informationen unter Telefon 0531 1234 567 und www.staatstheater-braunschweig.de

Mit besten Grüßen
Johannes Ehmann

Staatstheater Braunschweig
Pressesprecher
0531 1234 510
johannesehmann@staatstheater-braunschweig.de
www.staatstheater-braunschweig.de