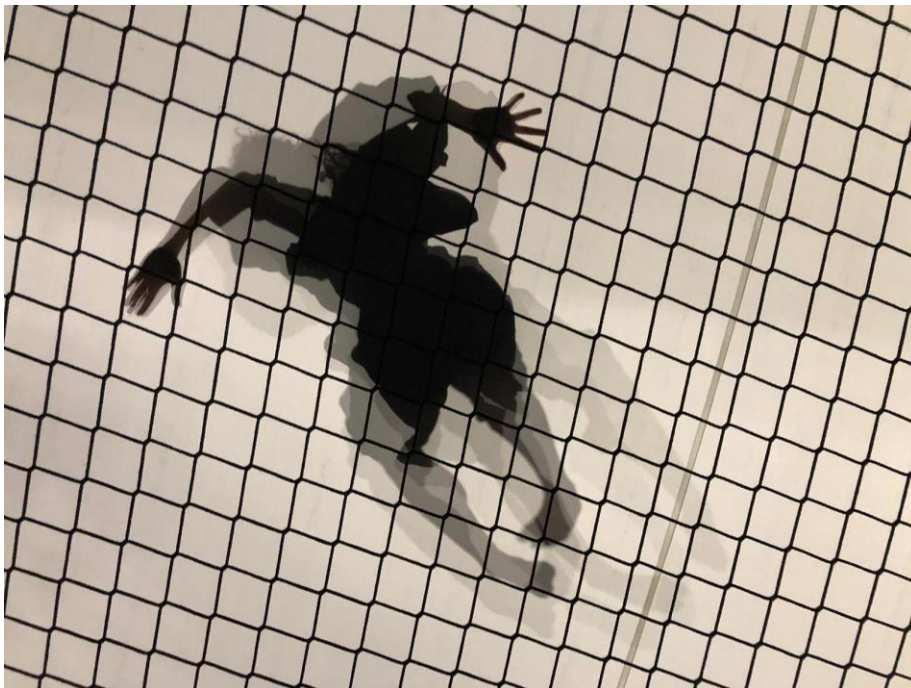


Staatstheater Braunschweig



Pressemitteilung und Presseeinladung, 15. Oktober 2020

Uraufführung: Gregor Zöllig inszeniert einen Tanz- und Performance-Parcours durch das Große Haus mit dem Titel »Die Zeit ist reif – Ein Manifest für die Gemeinschaft«



Probenfoto © Gregor Zöllig

Wie gemeinsam kreieren, wenn Tänzer*innen momentan einen Abstand von 6 Metern zueinander einhalten sollen? Wie als Ensemble zusammenkommen, wenn das Studio des Theaters nicht alle Mitglieder zeitgleich aufnehmen kann? Was tun, wenn Orte der Begegnung einfach wegfallen?

Gregor Zöllig, Künstlerischer Leiter und Chefchoreograf des Tanztheaters am Staatstheater Braunschweig, sucht in der Uraufführung »Die Zeit ist reif. Ein Manifest für die Gemeinschaft« nach neuen Räumen der Begegnung. Dafür gestaltet er mit seinem Team und Ensemble einen Tanz- und Performance-Parcours über elf Stationen, der kleine Besucher*innen-Gruppen quer durch Räume, Ebenen, Gänge und Winkel des Staatstheaters führen wird. Die Premiere findet am 23. Oktober in mehreren Durchgängen zwischen 17:30 und 21:30 Uhr im Großen Haus statt.

Gregor Zöllig: »Entscheidungen treffen wir nicht nur mit dem Kopf, sondern auch mit dem Körper. Wie wollen wir miteinander umgehen? Wie gestaltet sich Gemeinschaft? Und: Nach welchen Prinzipien und Regeln leben wir in dieser?

Das, was wir im Mikrokosmos des Staatstheaters erleben, geschieht skaliert auch im Makrokosmos anderer Gemeinschaften.«

»Die Zeit ist reif« lädt ein zu einem Perspektivwechsel: Gemeinschaft wird von außen und von innen betrachtet, im Liegen mit dem Blick gen Himmel oder von oben mit den Augen auf jene gerichtet, die nicht dazugehören. An den einzelnen Stationen dieses geführten Parcours tun sich doppelte Böden auf und geben den Blick frei auf Konstellationen der Gemeinschaftsbildung und des Zusammenhalts.

Mit: Bettina Bölkow, Levente Bálint, Fenia Chatzakou, Anna Degen, Brendon Feeney, Yuri Fortini, Joshua Haines, Steffi de Leeuw, Johannes Lind, María Gabriela Luque, Mariateresa Molino, Nils Röhner, Mátyás Ruzsom, Nao Tokuhashi, Adrian J. Wanliss.

»Die Zeit ist reif. Ein Manifest für die Gemeinschaft«

Von Gregor Zöllig

Uraufführung

Premiere am Freitag, den 23. Oktober 2020 ab 17:30 Uhr

Weitere Vorstellungen am 30. und 31. Oktober; 13., 15. und 20. November sowie 10., 16., 18., 27. und 30. Dezember 2020

Staatstheater Braunschweig, Großes Haus

Inszenierung: Gregor Zöllig

Choreografie: Gregor Zöllig in Zusammenarbeit mit den Tänzer*innen

Bühne & Kostüme: Sabine Mader

Dramaturgie: Ira Goldbecher

Eine Pressekarte für die Premiere oder einen Folgetermin reservieren wir Ihnen gerne nach Verfügbarkeit über johannesehmann@staatstheater-braunschweig.de

Aufgrund der aktuellen Situation bietet das Staatstheater Braunschweig die Einführungen in dieser Spielzeit ausschließlich in Form eines kostenlosen Podcasts an, der immer ab der Premierenwoche auf www.staatstheater-braunschweig.de abgerufen werden kann.

Barrierefreiheit: Während des Performance- und Tanzparcours werden Sie zu Fuß in Kleingruppen durch das Große Haus geführt. Ab dem 30. Oktober bieten wir Menschen mit Gehbehinderung an, äquivalent zur Stückzeit einen Film über den Tanz- und Performance-Parcours »Die Zeit ist reif« im Foyer des Staatstheaters anzusehen. Bitte melden Sie sich dazu für mehr Informationen beim Besucherservice des Staatstheaters Braunschweig.

Tickets sowie weitere Informationen unter Telefon 0531 1234 567 und www.staatstheater-braunschweig.de

Mit besten Grüßen

Johannes Ehmann

Staatstheater Braunschweig

Pressesprecher

0531 1234 510

johannesehmann@staatstheater-braunschweig.de

www.staatstheater-braunschweig.de